

*Сборник методических материалов по итогам опытно-экспериментальной работы гимназии № 330 Санкт-Петербурга «Образовательный город: многоканальная интегративная система освоения городского пространства в деятельности гимназии»*

Представленный на конкурс сборник методических материалов обобщает многолетнюю работу гимназии по проектированию открытой развивающей среды школы за счет целенаправленной и системной интеграции ресурсов социокультурного пространства Санкт-Петербурга в образовательный процесс.

Цель этой работы – способствовать формированию у учащихся целостного мировоззрения, сочетающего преподаваемые в школе современные научные знания с духовными и нравственными ценностями, накопленными российской и мировой культурой, хранителем которых является Санкт-Петербург. Город в этой системе рассматривается как интегративный метаобъект, объединяющий содержание разных учебных дисциплин, разнообразие видов знания, типов и способов познавательной и культурной деятельности. видов знания, типов и способов познавательной и культурной деятельности.

В ходе реализации проекта решался также ряд стратегических задач, стоящих перед образовательным учреждением, важнейшая из которых – повышение качества образования за счет формирования у обучающихся комплекса метапредметных умений и навыков, способствующих становлению компетентной и мобильной личности.

В сборнике предпринята попытка осмыслить и концептуально обосновать сложившуюся многоканальную систему освоения города в образовательном процессе гимназии, структурировать и систематизировать накопленный в гимназии опыт интегративной деятельности, создать практические разработки, позволяющие осуществить диссеминацию этого опыта.

Инновационность представленных материалов заключается в том, что они:

- теснейшим образом связаны с учебными программами по учебным предметам и их реализация осуществляется во взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности;
- представляют не отдельную программу или проект, а целостную систему работы образовательного учреждения, имеющую единые ориентиры: целевую установку, методические подходы и дидактический аппарат;
- объединяют все ступени обучения и позволяют выстроить стратегию освоения мира за пределами школы в соответствии с целями и задачами, значимыми для каждой возрастной категории обучающихся;
- включают опыт работы с различными образовательными и культурными институциями города (многоканальность), позволяющими формировать у обучающихся разный опыт деятельности и осваивать различные методы познания;
- ориентируют на использование внеаудиторных методов и технологий освоения города, предполагающих самостоятельное исследование и творческую интерпретацию учащимися объектов культурного наследия.

Материалы методического сборника могут быть использованы для:

- проведения отдельных уроков, музейных занятий или образовательных путешествий, в данном случае сборник может инициировать внедрение инновационных методов и технологий освоения города как образовательного пространства;
- разработки на основе предлагаемой модели собственных проектов или интеграционных блоков;
- реализации элементов экспериментальной модели интеграции, апробированной в гимназии.